

EIN FEST IN WUPPERTAL TANZTHEATER PINA BAUSCH

12. – 28. OKTOBER 2001

Vor drei Jahren hat das Tanztheater ein Fest mit Freunden aus aller Welt gefeiert. Nun können wir dieses schöne Fest fortsetzen. Auch diesmal wird es wieder lange aufregende Nächte geben. Ich freue mich darauf, sie mit allen zu teilen.

Pina Bausch

DIE SIEBEN TODSÜNDEN **FR. 12. OKT.**
Die sieben Todsünden / Fürchtet euch nicht
Musik von Kurt Weill Texte von Bertolt Brecht Ein Tanzabend von Pina Bausch
Opernhaus
19:30 Uhr

DIE SIEBEN TODSÜNDEN **SA. 13. OKT.**
Opernhaus
19:00 Uhr

GYPSY KILLER **22:30 Uhr**
SANDA WEIGL UND IHRE BAND New York
Rumänische Zigeunerlieder

MASURCA FOGO **SO. 14. OKT.**
Ein Stück von Pina Bausch
Eine Koproduktion mit der EXPO Lissabon '98 und dem Goethe-Institut Lissabon
Schauspielhaus
18:00 Uhr

CAETANO VELOSO Bahia **21:30 Uhr**

TROMMELTÄNZE **MO. 15. OKT.**
THE NATIONAL DANCE COMPANY OF KOREA
mit HA YONG-BU als Gast
Opernhaus
19:30 Uhr

SABURO TESHIGAWARA Tokio **DI. 16. OKT.**
ABSOLUTE ZERO
Schauspielhaus
19:30 Uhr

EUN ME AHN Daegu, Korea **MI. 17. OKT.**
3 Soli mit Gong Myoung und Uhuh Boo Project Band
BLACK TOMB TOMATO TOMB WHITE TOMB
Opernhaus
19:30 Uhr

SHANTALA SHIVALINGAPPA Chennai / Paris
KUCHIPUDI Klassischer Tanz aus Indien

ROBYN ORLIN und City Theater & Dance Group Johannesburg **Bühne Opernhaus**
DADDY, I'VE SEEN THIS PIECE SIX TIMES BEFORE AND
I STILL DON'T UNDERSTAND WHY THEY'RE HURTING EACH OTHER
22:30 Uhr

1980 – EIN STÜCK VON PINA BAUSCH **DO. 18. OKT.**
Schauspielhaus
19:30 Uhr

1980 – EIN STÜCK VON PINA BAUSCH **FR. 19. OKT.**
Schauspielhaus
18:00 Uhr

FÉLIX LAJKÓ UND SEINE BAND Subotica **Cafe ADA**
23:00 Uhr

Vier Choreographien von MATS EK **SA. 20. OKT.**
ANA LAGUNA Stockholm
O SOLE MIO
Schauspielhaus
19:00 Uhr

MARIE-AGNÈS GILLOT / WILFRIED ROMOLI Opéra National de Paris
Grand Pas de deux aus APPARTEMENT

SYLVIE GUILLEM The Royal Ballet London
WOMAN WITH WATER

ANA LAGUNA / YVAN AUZELY Stockholm
Duett aus CARMEN

EVA LA YERBABUENA / SHANTALA SHIVALINGAPPA

ALAIN PLATEL Les Ballets C. de la B. / Ensemble Explorations Gent **Opernhaus**
IETS OP BACH
22:00 Uhr

KINDER VON HEUTE MUSIKER VON MORGEN **SO. 21. OKT.**
CHOTA DIVANA Rajasthan LES ENFANTS POÈTES AZMARIS Addis Abeba
LES ENFANTS DEMISSEW DU VILLAGE KI-YI Abidjan
CAPOEIRA Bochum / Wuppertal JANNIS CHARALAMPAKIS Kreta / Wuppertal
b-boys Bergstraße Wuppertal
Schauspielhaus
16:00 Uhr

RHYTHMEN AUF KÖRPERN UND TROMMELN Begegnung Bahia / Wuppertal
mit NANÁ VASCONCELOS

DIE NACHT WIRD LANG Begegnung mit **PEDRO ALMODÓVAR** **Opernhaus**
und den Compañías de Flamenco
20:00 Uhr

JOAQUÍN GRILO Jerez
EVA LA YERBABUENA Sevilla

DREI FILME von **PEDRO ALMODÓVAR** im Original mit englischen Untertiteln **Foyer Schauspielhaus**
SPANISCHES ESSEN und FRÜHSTÜCK
ab 22:00 Uhr

TORSTEN KONRAD / ANNE LISE SOGLIO Essen **MO. 22. OKT.**
STATES
Opernhaus
19:30 Uhr

HENRIETTA HORN Essen

JOSEF NADJ / DOMINIQUE MERCY Orléans / Wuppertal
Choreographie: Josef Nadj
PETIT PSAUME DU MATIN

PHILIPPE DECOUFLÉ Paris **DI. 23. OKT.**
„Des films de Philippe Decouflé pour faire plaisir à Pina Bausch“
Schauspielhaus
19:30 Uhr

COMPAGNIE MONTALVO-HERVIEU Paris
LE JARDIN IO IO ITO ITO

SASHA WALTZ Schaubühne am Lehniner Platz Berlin **MI. 24. OKT.**
TRAVELOGUE I „Twenty to eight“
Opernhaus
19:30 Uhr

Drei Choreographien von MEG STUART
MEG STUART / DAMAGED GOODS Brüssel
Head Solo
mit BENOÎT LACHAMBRE Montreal
I'm all yours
soft wear

ANNE TERESA DE KEERSMAEKER / CYNTHIA LOEMIJ **Sporthalle Adlerbrücke**
Rosas Brüssel **Gesamtschule Barmen**
Choreographie: Anne Teresa de Keersmaeker
SMALL HANDS (OUT OF THE LIE OF NO)
22:00 Uhr



DIE TANZENDEN DERWISCHE AUS ISTANBULKünstlerische Leitung: Kudsi Ergüner
SEMA Ein Ritual**DO. 25. OKT.**Schauspielhaus
19:30 Uhr**RAFFAELLA GIORDANO** Turin

FIORDALISI

Schauspielhaus

22:00 Uhr**KOMM TANZ MIT MIR**

Ein Stück von Pina Bausch

FR. 26. OKT.

Schauspielhaus

19:30 Uhr**THE HOLY BODY TATTOO** Vancouver**NOAM GAGNON / DANA GINGRAS**Originalmusik: The Tiger Lillies, Warren Ellis, Steven Severin
CIRCA

Opernhaus

22:00 Uhr**TANGO NACHT**

mit Künstlern aus Buenos Aires, Paris und Amsterdam

CUARTETO DARSENA SUR und Muzafer Demiray Mariano Chicho Frümboli

Lucia Mazer Sandra Rumolino Tete Birgit Wildenberg

Künstlerische Leitung: Camilla Saraceni

Café ADA

23:30 Uhr

FILM-PREMIERE

KONTAKTHOF

Ein Stück von Pina Bausch mit Damen und Herren ab „65“

SA. 27. OKT.

Schauspielhaus

14:00 Uhr**KOMM TANZ MIT MIR**

Ein Stück von Pina Bausch

19:30 Uhr**Das Brasilienstück von Pina Bausch** Premiere Mai 2001

Eine Koproduktion mit Brasilien und dem Goethe-Institut São Paulo

SO. 28. OKT.

Opernhaus

18:00 Uhr**NACHTPROGRAMM****LUCILLA GALEAZZI QUINTETT** Rom

Stimme, Klarinette, Akkordeon, Gitarre, Cello, Schlagzeug

LUNARIO - POETISCHE MELODIEN WIE RÖMISCHE GASSEN UND PLÄTZE

FR. 12. OKT.

Café ADA

23:00 Uhr**SANDA WEIGL UND BAND** New York

KURT WEILL IN NEW YORK

SA. 13. OKT.

Café ADA

24:00 Uhr**CATHERINE JAUNIAUX / LOUIS SCLAVIS** Frankreich

Stimme und Bassklarinette

IMAGINÄRE FOLKLORE

MO. 15. OKT.

Café ADA

23:00 Uhr**SHELLEY HIRSCH / TOSHIO KAJIWARA / UCHIHASHI KAZUHISA**

Stimme / Sampling / E-Gitarre / Daxophon New York / Kobe

OUT OF NEW YORK

DI. 16. OKT.

Forum Rex

22:30 Uhr**MOSCOW ART TRIO & ELI KRISTIN H. HAGEN** Moskau / Oslo

Klavier, Stimmen, Waldhorn, Klarinette

MINIMAL UND OPULENT MIT KUHORN UND PLASTIKSCHLÄUCHEN

DO. 18. OKT.

Forum Rex

23:30 Uhr**PETER KOWALD'S GLOBAL VILLAGE**

PETER KOWALD / XU FENG XIA / GUNDA GOTTSCHALK /

INGOR ANTTE AILU GAUP + SPECIAL GUESTS

Bass, Guzheng, Violine, Stimme

AUF ZUM LETZTEN GLOBALEN DORFPLATZ

SA. 20. OKT.

Café ADA

24:00 Uhr**MICHEL GODARD / INGOR ANTTE AILU GAUP** Paris / Samiland

Serpent und Tuba / Joik Gesang

ALTES EUROPA - BIS IN DEN HOHEN NORDEN

SO. 21. OKT.

Kirche am Kolk

Matinée 14:00 Uhr**ALEMU AGA / ASNAKECH WORKU** Addis Abeba

Stimmen und Harfen

RELIGIÖSE UND WELTLICHE MUSIK AUS ÄTHIOPIEN

MO. 22. OKT.

Café ADA

23:00 Uhr**4WALLS** London / Amsterdam

Bass, Stimme, Schlagzeug, Klavier

NOISE, FREE, PUNK UND 12 TÖNE AN EINEM TISCH

DI. 23. OKT.

Forum Rex

22:30 Uhr**BEÑAT ACHIARY / JESUS und JOSEAN ARTZE** Pyrenäen

Stimme und Perkussion

BASKISCHE TRADITION UND DANN WEITER

DO. 25. OKT.

Café ADA

23:00 Uhr

SPECIAL

OFF THE ROAD - improvised road movie

Dokumentarfilm über Peter Kowalds USA-Tournee 2000

von der französischen Filmemacherin Laurence Petit-Jouvet. Deutsche Erstaufführung

Eine Veranstaltung des FORUM MAXIMUM im Rex-Theater

SO. 14. OKT.

Forum Rex

14:00 UhrÄnderungen vorbehalten; Aktuelles: www.pina-bausch.de**Veranstaltungsorte:****OPERNHAUS**

Spinnstrasse 4, Wuppertal-Barmen, S-Bahnhof Barmen; Schwebebahn: Adlerbrücke /Alter Markt

SCHAUSPIELHAUS

Bundesallee 260; Wuppertal-Elberfeld; Hauptbahnhof; Schwebebahn: Kluse

FORUM MAXIMUM im Rex-Theater

Kipdorf 29; Wuppertal-Elberfeld; Tel. 0202-44 11 59; Hauptbahnhof

Café ADA Wiesenstrasse 6, Wuppertal-Elberfeld; Tel. 0202-45 27 15; Hauptbahnhof

SPORTHALLE ADLERBRÜCKE

in der Gesamtschule Barmen, Unterdörnen 1; Schwebebahn: Adlerbrücke / Alter Markt

EV. KIRCHE AM KOLK

Ecke Schöne Gasse / Morianstraße; Wuppertal-Elberfeld; Hauptbahnhof

Kartenvorbestellungen schriftlich:

WSW Top Ticket -Tanztheater-, Spinnstrasse 4, 42283 Wuppertal, Fax: +49-202-569 35 67

Reservierungstelefon: +49-202-569-44 44 Mo - Fr 8.30 - 18.30 Uhr, Sa 9.00 - 16.00 Uhr**Theaterkassen:** Opernhaus Mo - Fr 12:00 - 18:00 und 1 Std. vor Vorstellungsbeginn

Schauspielhaus Mo - Fr 15 Uhr - Vorstellungsbeginn; 1 Std. vor Beginn Spätvorstellungen

Opernhaus und Schauspielhaus Sa / So eine Stunde vor Vorstellungsbeginn

Kartenpreise: Für Vorstellungen im Opernhaus und Schauspielhaus von 15,- DM bis 78,- DM ·

Für Gypsy Killer, Robyn Orlin, Félix Lajkó, Filme von Almodóvar, Raffaella Giordano,

Holy Body Tattoo, Tango Nacht Einheitspreis 20,- DM · Kinder von heute Musiker von morgen 10,- DM

für Kinder bis 15 Jahre, für Erwachsene 15,- DM · Nachtprogramm 15,- / 20,- / 25,- DM ·

Anne Teresa De Keersmaeker Einheitspreis 30,- DM

An allen WSW Top Ticket Vertriebsstellen und an allen Theaterkassen in Wuppertal erhalten Sie Karten

für Vorstellungen im Opernhaus und Schauspielhaus sowie für das Nachtprogramm.

Ermäßigungen für Schüler, Studenten (bis 27 Jahre), Auszubildende, Arbeitslose, Wehrpflicht- und

Zivildienstleistende. Keine Ermäßigungen für Wiederaufnahme-Premieren. Keine Gruppenermäßigungen.

Zahlungsmittel: Bei Vorbestellungen und im persönlichen Verkauf werden EUROCARD, VISACARD und

Eurochecks akzeptiert, im persönlichen Verkauf auch ec-Karten und Geldkarten der Banken und

Sparkassen.

Herausgeber: Tanztheater Wuppertal Pina Bausch GmbH, Spinnstrasse 4, 42283 Wuppertal

Viele haben uns geholfen und haben mit ihrer großzügigen Unterstützung erst möglich gemacht, dass dieses Fest in Wuppertal stattfinden kann: Barmenia Lebensversicherung a.G.; Bayer AG Wuppertal; Gebr. Becker GmbH & Co. Wuppertal; Deutsche Bank AG Wuppertal; Dresdner Bank AG Wuppertal; Deutsche Lufthansa; Deutsche Städte-Medien GmbH Wuppertal; DIS Deutscher Industrie Service AG Wuppertal, Mercedes-Benz Niederlassung Wuppertal; Hanna und Dieter Paulmann, Frankfurt am Main; Gottfried Schultz GmbH & Co. Wuppertal; Stadtparkasse Wuppertal; Vorwerk & Sohn; weha plastic GmbH Remscheid; Wuppertaler Stadtwerke AG; Besonders herzlich danken wir Thomas Erdos und Peter Pabst sowie den Freunden und Institutionen in aller Welt, die uns mit Rat und Tat geholfen haben, namentlich Dr. Hans Asmus, Ayse Barim, Gabriele von Brochowski, Robert Carsen, Jolanda Darbyshire, Charly Engler, Na Yang Kim, Brigitte Lafevre, Savitry Nair, Michel Ruben, Ivana Souto, Leticia Tarmy, Christoph & friends-, „Das Fotoarchiv“, dem Kulturrat der Terrerferat des Goethe-Instituts München; Ute Grauerholz, Goethe-Institut Abidjan; der Generalgouverneurin von Kanada Adrienne Clarkson; Jean Fredette, Botschaft von Kanada; Lee Hyeon-pyo, Botschaft der Republik Korea; Heide Koehler und der Gesamtschule Barmen, Frank Herfeld und dem Stadtbetrieb Sport & Bäder Wuppertal, dem Teo Otto Theater der Stadt Remscheid, der Berliner Festspiele GmbH, dem Kulturrat der Stadt Neuss, der Deutschen Oper am Rhein Düsseldorf-Duisburg, den Teams des Café Ada und des Forum Rex, Grün-Gold Casino Wuppertal sowie den ungezählten weiteren Helfern, die zum Entstehen dieses Festes beigetragen haben. Allen Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern der Wuppertaler Bühnen und den vielen freiwilligen Betreuerinnen, Betreuern, Helferinnen und Helfern danken wir für ihren tatkräftigen Einsatz in der Festivalzeit.

Pina Bausch

Tanztheater Wuppertal